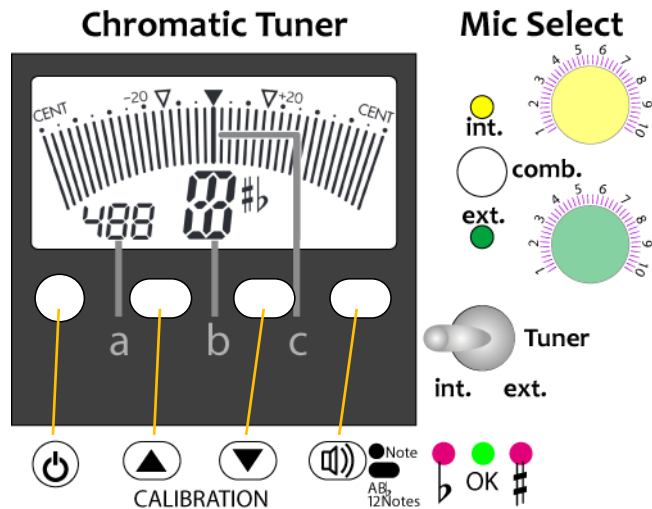


Chromatic Tuner Bedienung

- a) Referenztonanzeige
- b) Notenname
- c) Stimmanzeige



Meter-Modus

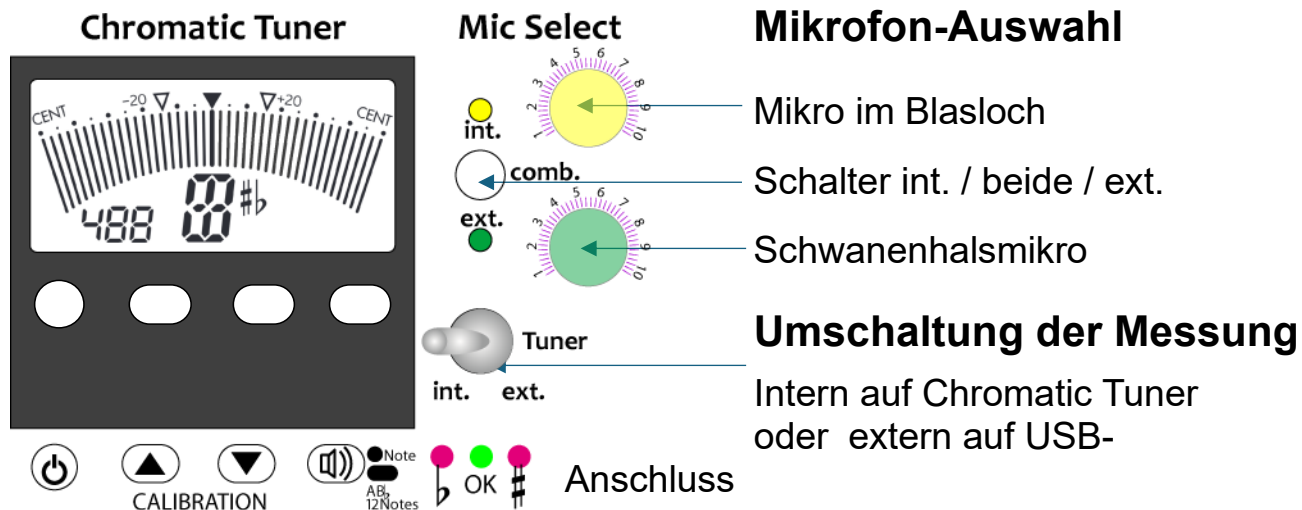
In diesem Modus wird die Stimmanzeige im Display benutzt, um Ihre Stimmzunge zu stimmen.

1. Drücken Sie die Einschalttaste (⏻), um den Chromatic Tuner einzuschalten. Nach dem Einschalten zeigt das Display den zuletzt gewählten Referenzton an. Wenn kein Mikrofonsignal eingespeist wird, schaltet sich das Gerät nach 20 Minuten aus.
2. Um den Referenzton zu ändern (Kalibrierung), drücken Sie eine der Calibration Tasten (▲) oder (▼). Die Referenzfrequenz kann in Schritten von 1 Hz im Bereich von 410 bis 480 Hz eingestellt werden.

Erzeugen Sie einen Ton auf dem Stimmtisch.

Das Display zeigt den Namen der erkannten Note sowie die Oktave, in der sie ertönt. Bearbeiten Sie die Zunge so, dass die Stimmanzeige in der Position ▼ steht (Mitte) und die grüne Abstimm-LED leuchtet.

Die linke Abstimm-LED leuchtet, wenn der Ton zu tief gestimmt ist, und die rechte leuchtet, wenn der Ton zu hoch gestimmt ist.



Tonausgabe-Modus

In diesem Modus können Sie Ihr Instrument nach einem Referenzton stimmen.

1. Folgen Sie den unter „Meter-Modus“ angegebenen Schritten 1-2.
2. Drücken Sie die (Ton-Ausgabe)-Taste, um den Ton-Ausgabe-Modus aufzurufen.
3. Drücken Sie die -Taste kurz ●, um den Namen der Noten zu wählen, die Sie stimmen wollen.

Halten Sie die -Taste etwa eine Sekunde lang ● gedrückt, um bei der Auswahl des Referenztons zwischen folgenden beiden Mustern umzuschalten.

Bei AB_b, können Sie A oder B_b wählen. Bei 12NOTES können Sie einen beliebigen Notennamen wählen. Nach dem Sie das Auswahlmuster des Referenztons gewählt haben, wählen Sie mit der -Taste die Note, auf die gestimmt werden soll.

AB_b : A → B_b → Meter-Modus (Voreinstellung)

12NOTES : C(4) → C_# → D → E_b → E → F → F_# → G → G_# → A → B_b → B(H) → C(5) → Meter-Modus

4. Stimmen Sie die Zungen auf den vom Chromatic Tuner ausgegebenen Referenzton.